
localização

Brazil (sao paulo)

experiência

14 years

sobre

Meu nome é Ana Carolina, e atuo como designer há 14 anos, com foco em design gráfico, comunicação visual, projetos editoriais e infográficos.

Minha formação inicial em design de produtos abriu portas para uma nova jornada, na qual me apaixonei pelo design gráfico e decidi construir minha carreira nessa área. Sempre em busca de novos conhecimentos e desafios, tracei um caminho que me permitiu aprimorar minhas habilidades gráficas e acompanhar as tendências e inovações do mercado.

Como complemento à minha formação, mantenho uma abordagem autodidata, além de participar constantemente de cursos e workshops. Como exercício criativo, dedico-me a outras formas de arte, como ilustração, artesanato e fotografia, desenvolvendo um olhar crítico e praticando composições, enquadramentos, formas e cores sob uma perspectiva única, onde o artista e o observador se encontram.

Há 10 anos atuo como profissional freelancer, sendo responsável por todo o processo de criação com o cliente, desde a compreensão do projeto e elaboração do briefing até o desenvolvimento, criação e entrega. Essa experiência me permitiu aprimorar minha criatividade, otimizar o tempo e entregar trabalhos de alta qualidade, expandindo constantemente as fronteiras da criatividade e aplicando meus conhecimentos de forma inovadora.

Estou em busca de novas parcerias e oportunidades! Coloco-me à disposição para uma conversa e estou disponível para esclarecer qualquer dúvida.

Agradeço pela atenção

idiomas

1°
Português

2°
Inglês
compreensão 
conversação 
escrita 
leitura 

3°
Espanhol
compreensão 
conversação 
escrita 
leitura 

habilidades

softwares

Adobe Photoshop 
Adobe Illustrator 
Adobe InDesign 
Adobe XD 
Figma 
Adobe After Effects 
Adobe Premier 
Adobe Dreamweaver 
Keynote 
Corel Draw 
3D Studio 
Rhinoceros 3D 
Microsoft Word 
Microsoft Powerpoint 
Microsoft Excel 

plataformas

Mac IOS
Windows

experiência profissional

Desde 2015

Graphic Designer

Freelancer

Desde 2017

Designer & Co-Fundadora

9 Produção e Design

histórico profissional

2015 - 2024

9 Produção e Design (designer)

Projetos em design gráfico, editorial, comunicação visual, infográficos, institucionais, projetos culturais e mais

2015 - 2025

Designer - Freelancer

Projetos em design gráfico, editorial, comunicação visual, infográficos, institucionais, projetos culturais e mais

2014 - 2015

arte3 (designer)

design gráfico institucional, participação em projetos produzidos para a empresa

2013 - 2014

Iwill Brasil (designer)

arte e especificações para produtos; atualizações de site; embalagem; institucional;

2012

Pixies (designer)

design gráfico e editorial para revista estadual publicada mensalmente

2011

Mega Plotagens (designer)

marcas; mídia offline; editorial; outdoors;

2010 - 2011

Communik Propaganda (designer)

edição e manipulação de fotos; editorial; construções vetoriais; mídia offline

projetos

design gráfico & editorial

exposições

2025 // Farol Santander SP
Andromeda
Universo sem Fim
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2024 // CCBB Belo Horizonte
ÆTERNAL LIGHT
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2024 // Farol Santander SP
São Paulo 3024
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2024 // Pinacoteca Ceará
Tropical Delirium
Edição de imagens para
reprodução de obras de arte

2024 // CCBB São Paulo
ÆTERNAL LIGHT
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2024 // Farol Santander SP
Chroma - as cores de Liz West
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2024 // Sesi - Fiesp
outros navios
uma coleção afro-atlântica
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2024 // CCBB Rio de Janeiro
ÆTERNAL LIGHT
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2024 // Farol Santander SP
Yoshitaka Amano
Beyond Fantasy
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2024 // CCBB Brasília
ÆTERNAL LIGHT
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2023 // Sesi-Fiesp SP
Metadata - Invisible World
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2023 // Farol Santander SP
Arte da Alma (Soul's Art)
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2023 // Casa Fiat de Cultura
OCEANVS: Blue Immersion
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2022 // Farol Santander POA
Intangible:
the art of Shohei Fujimoto
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2022 // Sesc Pompeia
A Parábola do Progresso
Edição de imagens para
reprodução de obras de arte e
assistência ao artista na produção
de instalações artísticas

2022 // Farol Santander SP
OCEANVS: Blue Immersion
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2021 // Museu Judaico SP
From letter to word
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2021 // Farol Santander SP
Millennial Shadows:
Hybycozo's World
Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

projetos

design gráfico & editorial

exposições

2021 // Farol Santander SP

Talents of Visual Arts

Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2019 // CCSP

METAVVERSE

Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2021 // Museu da Cidade

**Marquesa de Santos:
the compli(city) of a scenario**

Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2019 // Sesc Consolação

**Shake Auroras
Augustin Rebetez**

Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2020 // Farol Santander POA

**GIANTS: An Experience
Immersive by NONOTAK Studio**

Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2017 // Sesc Belenzinho

**Water - Contemporary Artists
and water issues**

Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2020 // Farol Santander SP

**Daydreams
- The Worlds of JeeYoung Lee**

Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2016 // Parque Ibirapuera

**10th Ibero-American Biennial of
architecture and urbanism:
Displacements**

Comunicação Visual, Editorial
e design gráfico

2020 // Farol Santander SP

**Constellation
We're all made of lights**

Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2015 // Sesc Belenzinho

HereAfrica

Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

2019 // CCSP

TERROSIDADES

Marca, Identidade visual e
Comunicação, Editorial
e design gráfico

projetos

design digital & editorial

sites & apps

2024

Casa Amarela Piauí

projeto ui/ux: Site de projeto colaborativo conectando turismo, comunidade e sustentabilidade

cliente Casa Amarela Piauí

2024

TREYNAR - Yamaha Training

projeto ui/ux: plataforma de EAD da empresa para empregadores

cliente Yamaha Treynar & Didaxis

2023

Intelbras Training

projeto ui/ux: plataforma de EAD da empresa para empregadores

cliente Intelbras & Didaxis

2021

Sacramento

projeto ui/ux: plataforma do sistema interno da empresa

cliente Panimo

2018

Golden Cargo

ui/ux projeto: plataforma do sistema interno da empresa

cliente Panimo

2017

dindin

projeto ui/ux: aplicativo, widget e site

cliente aprendiz

2016

contém1g magic institute

portal de e-learning para membros da plataforma

multinível da empresa

cliente contém 1g

2016

XBIAU

site da exposição com informações sobre eventos

cliente organização da exposição

design gráfico e de produto

produtos

2014

1ª linha de produtos licenciados para a marca Iwill & The Simpsons, original 20th Century Fox

Headset - arte e especificações do produto; preparação de arquivo técnicos de produção; fotos; marketing; embalagem

2013

1ª linha de produtos licenciados para a marca Iwill & The Simpsons, original 20th Century Fox

Sleeves - arte e especificações do produto; preparação de arquivo técnicos de produção; fotos; marketing; embalagem

2013

1ª linha de produtos licenciados para a marca Iwill & The Simpsons, original 20th Century Fox

Capas para Smartphones - arte e especificações do produto; preparação de arquivo produção técnicos; Fotos; marketing; embalagem

experiência acadêmica

pós graduação

Design Editorial & Infografia

Istituto Europeo di Design (IED)
SP/Brasil

graduação

Design Industrial

Univesidade do Vale do Itajaí
(Univali)
SC/Brasil

cursos complementares

2022 // Interaction Design
Foundation
**UI Design Patterns for
Successful Software**
(30h)

2021 // EBAC
Interface design (UI)
(30h)

2019 // FESP SP
**Programa Museus | Difusão:
expografia e comunicação**
(32h)

2018 // MIS
introdução ao stopmotion
(16h)

2015 // instituto europeo di design
(IED) Barcelona
Innovation and Future Thinking
(50h)

2014 // ESPM
Workshop de Criatividade
(12h)

2014 // ESPM
**Produção Gráfica para designers,
editores e jornalistas**
(15h)

2013 // ESPM
Design thinking
(30h)

2011 // ESPM
**Desenvolvimento e Lançamento
de Novos Produtos no Mercado**
(15h)

2010 // Elite Treinamentos
Webdesign
(24h)

2010 // Panamericana Escola
de Arte e Design
Embalagem Competitiva
(30h)

2009 // Panamericana Escola
de Arte e Design
Desktop Publishing
(96h)

2009 // FAAP
Ecodesign e sustentabilidade
(30h)